

COLOQUIOS
EN TORNO A LA CULTURA
Y EL ARTE
EN LA SOCIEDAD
ACTUAL

INFORMACIÓN Y SEDE

Fundación Mainel
Plaza Porta de la Mar 6, 2º 8ª
46004 Valencia
T. 963 924 176
www.mainel.org
fundacion@mainel.org

21° **CC**
COLOQUIOS
CULTURA
VISUAL
CONTEMPO-
RÁNEA
VC

ORGANIZA

Mainel
Fundación

COLABORA



ACTIVIDAD REALIZADA CON LA AYUDA DEL
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

4/11/18/25
NOVIEMBRE
2016

4 NOVIEMBRE

Arquitecturas para refugiados: un reto fructífero

19.30 h.

Patricia Muñiz / Arquitecta, estudio MMASA, La Coruña.

Juan Manuel Ros / Coordinador del Taller de Innovación y Proyectos Arquitectónicos. EPS-USPCEU. Madrid.

Ignacio Tertre / Presidente de la Asociación Española de Reciclaje de Residuos de Construcción y Demolición.

MODERA

Ana Navarro / Departamento de Proyectos Arquitectónicos, Universidad Politécnica de Valencia.

11 NOVIEMBRE

Del concepto a la imagen

De 10.30 a 14.00 h.

Master class con Mario Eskenazi

Asistencia previa selección.

Más información en www.mainel.org

Las marcas a través de sistemas visuales

Un diálogo entre Mario Eskenazi y Ramón Pérez Colomer

19.30 h.

Mario Eskenazi / Diseñador. Premio Nacional de Diseño (2000).

Ramón Pérez Colomer / Diseñador gráfico.

18 NOVIEMBRE

El papel de las galerías en la promoción de artistas jóvenes

19.30 h.

Olga Adelantado / Directora de Luis Adelantado Valencia. Presidenta de LaVac.

Ernesto Casero / Artista visual. Socio de AVVAC.

Pilar Serra / Galerista.

MODERA

Marta Pérez Ibáñez / Profesora de Mercado de Arte, Universidad Nebrija.

25 NOVIEMBRE

La magia inesperada. Relato e imagen en los libros de arte

Un diálogo entre Andrés Barba y Rafael Llano

19.30 h.

Andrés Barba / Novelista y traductor. Premio Anagrama de Ensayo.

Rafael Llano / Profesor y crítico de arte. Premio Gerardo Diego de Investigación Literaria.

Entrada libre. Aforo limitado.

Master class con Mario Eskenazi

La asistencia a la master class requiere una previa selección por parte de la Fundación, pues está restringida a 15 participantes. Para entrar en el proceso de selección es necesario solicitarlo antes del sábado 5 de noviembre, mediante un correo a fundacion@mainel.org. Se deberá incluir un curriculum vitae, indicando los estudios o experiencia artística del solicitante, así como los motivos para participar en la master class. La Fundación estudiará las peticiones y convocará a las personas seleccionadas a partir del 7 de noviembre. Para asistir, será necesario abonar una matrícula de 20 €.